



Abba

Association des botanistes béats et anonymes

Janvier 2019/ N°35

## La lettre de l'Abba

Notre premier numéro de l'année est consacré à l'hibernation. Pour le dictionnaire Larousse, il s'agit de l'ensemble des phénomènes provoqués chez les êtres vivants par l'arrivée de la saison froide (ou de la saison sèche) et qui leur permettent d'y faire face en dépit de la rareté de l'eau et/ou des aliments. Durant l'hibernation, la température corporelle diminue et c'est cet état de torpeur qui permet à l'animal de réduire ses dépenses énergétiques. Cet état d'engourdissement ne doit pas être confondu avec le fait d'hiverner consistant à se mettre à l'abri des intempéries.

Pourquoi s'intéresser à l'hibernation ? En ce début de nouvelle année, nous entrons au cœur de l'hiver, la lumière de l'été nous a quittés. Faut-il croire Charles Trenet ? Le soleil est-il parti pour un rendez-vous impossible avec la lune ? Victor Hugo nous dit tout de cette infidélité : la terre fanée n'a plus que ses yeux pour pleurer et nous nous serrons devant l'âtre pour sécher nos propres larmes. Pourquoi aimons-nous autant les feux de cheminée ? Jules Verne nous donne la clé, au bout du tisonnier c'est la lumière et la chaleur des astres que nous voulons réveiller.

Mais revenons à l'hibernation. Le terme est réservé aux animaux, chez les insectes elle prend la forme d'une diapause et pour les arbres et les plantes, on parle de dormance. Si les végétaux cessent alors toute croissance, ils ne sont pas totalement inactifs, car ils doivent mettre en œuvre des mécanismes de protection contre le gel. Et l'Homme ? Est-il totalement étranger à ces formes de mise en sommeil ? Pas si sûr... Observez bien le cancre au fond de la classe doucement assoupi par la voix de son professeur, paupière ouverte mais œil fermé. Et que dire du mari fidèle qui pour répondre aux longues tirades de sa femme, répète d'une voix monocorde la même onomatopée, hun-hun... Inutile de multiplier les exemples, tout comme l'arbre, nous activons des processus de protection mais cette fois-ci contre l'ennui, la bêtise ou la peur et si nous exerçons alors un droit de retrait, un droit d'inconscience, c'est pour mieux supporter les intempéries de notre existence.

### En hiver la terre pleure

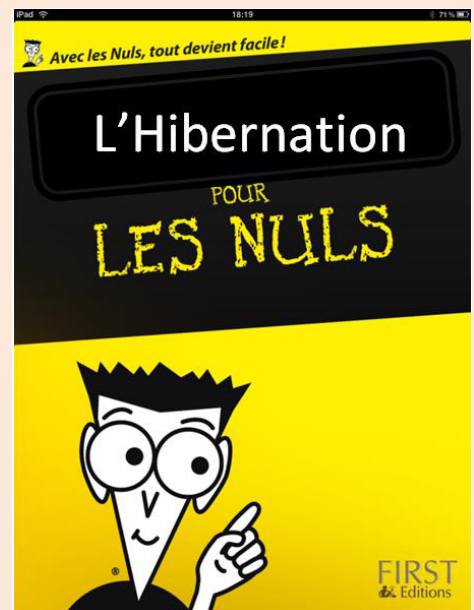
En hiver la terre pleure ;  
Le soleil froid, pâle et doux,  
Vient tard, et part de bonne heure,  
Ennuyé du rendez-vous.

Leurs idylles sont moroses.  
- Soleil ! aimons ! - Essayons.  
O terre, où donc sont tes roses ?  
- Astre, où donc sont tes rayons ?

Il prend un prétexte, grêle,  
Vent, nuage noir ou blanc,  
Et dit : - C'est la nuit, ma belle !  
- Et la fait en s'en allant ;

Comme un amant qui retire  
Chaque jour son cœur du nœud,  
Et, ne sachant plus que dire,  
S'en va le plus tôt qu'il peut.

Victor Hugo  
(*Les quatre vents de l'esprit*, 1881)



## Inventaire d'hiver

Pour vivre malheureux restons cachés,  
Telle est la devise d'un ours mal léché.

Le cœur en berne,  
Aboulique, il hiberne.  
Au fond de sa grotte,  
Aussi triste que solitaire,  
Les pieds sur une bouillote,  
Il dresse un inventaire.



Quelques pâtes de fruits  
*Trois jours que tu es partie*  
Une couverture et un édredon  
*Tout est à l'abandon*  
Une dizaine de conserves  
*Ennui et désir de conserve*  
Deux pots de confiture  
*J'écris et je rature*  
Deux boîtes de boules crème  
*Je gribouille des poèmes*  
Un dictionnaire des synonymes  
*Impossible de trouver la rime*  
Un kilo de châtaignes  
*Comme une fin de règne*  
Un atlas et sa mappemonde  
*Ma plume reste inféconde*  
Une jarre de miel  
*Tristesse vénielle*



Certains diront qu'ils ont vu cet ours là  
Se repaître de sonnets au chocolat !  
De ce ragot il n'y a pas lieu de s'ébaudir,  
Ignorez la rumeur et le quand dira-t-on !  
Toute vérité n'est pas bonne à dire  
Et la bienveillance est de bon ton !

*Marc Lafuchière (quelquespoemes.fr)*

## Quand par le dur hiver...

Quand par le dur hiver tristement ramenée  
La neige aux longs flocons tombe, et blanchit le toit,  
Laissez geindre du temps la face enchifrenée.  
Par nos nombreux fagots, rendez-moi l'âtre étroit !

Par le rêveur oisif, la douce après-dinée !  
Les pieds sur les chenets, il songe, il rêve, il croit  
Au bonheur ! - il ne veut devant sa cheminée  
Qu'un voltaire bien doux, pouvant railler le froid !

Il tisonne son feu du bout de sa pincette ;  
La flamme s'élargit, comme une étoile jette  
L'étincelle que l'œil dans l'ombre fixe et suit ;

Il lui semble alors voir les astres du soir poindre ;  
L'illusion redouble ; heureux ! il pense joindre  
A la chaleur du jour le charme de la nuit !

*Jules Verne*  
*("Poésies inédites" - Le cherche-midi, 1849)*



### Poetic thoughts versus Fake news



Une polémique semble naître sur les réseaux sociaux.  
Notre revue, *La lettre de l'Abba*, n'alimente-t-elle pas la confusion ambiante entre réalité, rumeurs et contre-vérités. Nos lecteurs savent que cette crainte n'est pas justifiée car il n'y a pas lieu de confondre les fake news (fausses informations délivrées dans le but de tromper) avec les poetic thoughts (pensées poétiques sublimant la réalité).



### Le mot du Président

Je suis heureux de vous annoncer que *La Lettre de l'Abba* est maintenant disponible en ligne sur le site de notre partenaire [quelquespoemes.fr](http://quelquespoemes.fr).

A cette occasion, je tiens à remercier tout particulièrement et chaleureusement Madame Astrid Douce, une lectrice de la première heure qui a su tisser des liens privilégiés avec notre association.

### Erratum

Une coquille s'est glissée dans notre dernier numéro. Il fallait lire « le brocoli est oiseau chou » et non pas « le colibri est un légume-mouche », bien entendu...

